Литературная викторина.

 С. А. Есенин «Жизнь и творчество»

1. Когда и где родился?
2. Чем занимались родители?
3. В чьей семье воспитывался?
4. Какое учебное заведение окончил?
5. Перечислите стихотворения Есенина?
6. Главная тема стихов?
7. Любимое дерево Есенина?
8. Город или деревню любил?
9. Какое стихотворение начинается?

Еду. Тихо. Слышны звоны

Под копытом на снегу,

Только серые вороны

Расшумелись на лугу.

1. Что означает слово «Пороша»?
2. Какой художественный прием использовал поэт?

 Дремлет лес под сказку сна,

 Словно белою косынкой

 Подвязалася сосна.

1. Определите художественный прием , используемый поэтом?

Неприглядная дорога,

Да любимая навек…

Бесконечная дорога…

1. Бесконечная дорога

 Убегает лентой вдаль.

Какое художественное средство использовано автором?

1. Понагнулась , как старушка,

 Оперлася на клюку…

1. Назови используемый худ. прием?

Топи да болота,

Синий плат небес.

Хвойной позолотой

Взвенивает лес.

1. Тенькает синица

 Меж лесных кудрей,

 Темным елям снится

 Гомон косарей.

1. Что означает слово «топи»?
2. Что означает слово «гомон»?
3. Что означает слово «обоз»?
4. Что означает слово «ракиты»?
5. Как вы понимаете слова? Их смысл.

 Край ты мой забытый,

 Край ты мой родной!...

1. Гой ты, Русь, моя родная…

 Край ты мой заброшенный

 Край ты мой, пустырь…

Что вы представляете, читая эти строки?

1. Худ. приемы.

Не обгорят рябиновые кисти,

От желтизны не пропадет трава.

Как дерево роняет тихо листья,

Так я роняю грустные слова.

1. Как вы понимаете строфы?

Если крикнет рать святая:

«Кинь ты Русь, живи в Раю!»

Я скажу: «Не надо Рая,

Дайте родину мою».

1. Край ты мой заброшенный,

 Край ты мой, пустырь,

 Сенокос не кошенный,

 Лес да монастырь.

1. Любимый поэт Есенина.
2. Назовите годы жизни поэта.
3. Ваше любимое стихотворение. Прочитать.